

## ADRIANA GALICIA

### Actriz y cantante

Barcelona.

Rango de edad: 18- 28

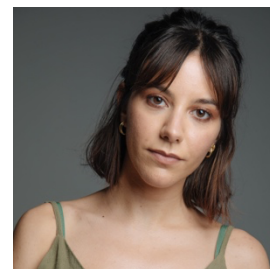
altura: 1'60cm peso:48kg

Contacto: (+34) 646 860 095 [adrianagalicia.act@gmail.com](mailto:adrianagalicia.act@gmail.com)

VIDEBOOK: <https://vimeo.com/518354492>

IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm9598531/>

WEB: <https://www.adrianagalicia.com>



IDIOMAS: Catalán: nativo

Castellano: nativo

Inglés: C1 CAE

Francés: básico

### AUDIOVISUAL

2022	Últims raigs de sol	Cortometraje	Secundaria	Ana	Enric González	ESCAC Films
2021	La cura de tots	Largometraje	Protagonista	Alba	Largometraje	ESCAC Films
2021	El Regressiu	Cortometraje	Secundaria	Quila	Xavier Adan	Crowdfunding
2021	El viraje de Lu*	Cortometraje	Protagonista	Lu	Shamp K.	Helousis
2020	Drama	Tv serie	Pequeña part.	Amiga fiesta	Ginesta Guindal	El Terrat
2019	Hada	Largometraje	Secundario	Adri	Àlex Mañas	Eolia
2019	L'última	Cortometraje	Protagonista	Simona	Berta Martín Bas	Bugumbulia Films
2019	Marxar	Cortometraje	Protagonista	Berta	Emma Galicia	ESCAC
2019	Carmen	Cortometraje	Protagonista	Valentina	Bárbara Carvalho/Jaime Gómez	Máster ESCAC
2018	¿Por qué no bailáis?	Cortometraje	Protagonista	Sara	Didac Quintana/Santi Ráfales	ESCAC
2018	Valientes	Cortometraje	Protagonista	Sara	Marta Rius	Blanquerna
2018	Hollywood nos cago la vida	Cortometraje	Protagonista	Celeste	Celeste Barria	ESCAC
2018	Tot el que som	Cortometraje	Protagonista	Júlia	Biel Martí	ESCAC
2018	Por Ellas	Cortometraje	Secundario	Ona	Shamp K.	Antipoda. Des
2017	Loop	Cortometraje	Protagonista	Marta	Marc Pous	ESCAC
2016	Canadá	Cortometraje	Protagonista	Berta	Andrea Moreno	ESCAC
2016	Inadaptados	Cortometraje	Protagonista	Mar	Biel Marí	ESCAC
2016	Perdida	Cortometraje	Protagonista	Alma	Toni Vila	ECM
2015	To Live, To Sing, To Die	Cortometraje	Protagonista	Silvia	Biel Martí	ESCAC
2015	Hija Kaplan	Cortometraje	Protagonista	Andrea	Geoffrey Cowper/Ramón B. Souza	ESCAC
2015	Crystal	Cortometraje	Protagonista	Scarlett	David Hayman	RC of Scotland
2015	You did it	Cortometraje	Protagonista	Rachel	Moe Abutoq / Martin McCardie	RC of Scotland
2015	Mía	Cortometraje	Protagonista	Mia	Albert Pintó/Emma Galicia	ESCAC films
2014	Me siento Infinito	Cortometraje	Protagonista	Carla	Maria Esteban	ESCAC
2014	Foscor	Cortometraje	Protagonista	Ona	Shamp K.	ECIB

### TEATRO

2021	Safareig, anàlisi semàntica	Darideta/Noia	Marià Llop	Cia. Com un llum	Teatro Tantarantana, Bcn. Feria Mediterranea y Teatro Nu
2021	Voilà!	Lorelei	Pep Paré	Sergi Buka	Teatro Auditori Llinás del Vallés
2020	Lectura Dramatitzada Safareig	Darideta/ Noia	Marià Llop	AADPC i Fundació AISGE	Teatro Romea, Bcn
2019	Voilà!	Lorelei	Pep Paré	Sergi Buka	Teatro Clavé, Tordera
2019	#OmniaVanitas	Androide	María de Prada	Cia. El Salón de los Invisibles	Teatro Eòlia, Bcn
2019	La Marea	Adri	Carol López	TFG Eòlia	Teatro Eòlia, Bcn
2019	Sondheim Song Time	Toby/Evelyn	David Pintó	Audición Eòlia	Teatro Eòlia, Bcn
2018	La Jugada	La noia	Laura Rosich	Eòlia	La Seca Espai Brossa, Bcn
2018	La casa de Bernarda Alba	La Poncia/Amelia	Tony Casla	Cia. Antzoki Teatteri	Gira por Cataluña
2017	Romeo and Juliet	Juliet	Richard Corley	Universty of Illinois	UIC Theatre, Chicago
2017	The Last days of Judas Iscariot	Mother Teresa	Yasen Peyankov	Universty of Illinois	UIC Theatre, Chicago
2017	A Persephone Pageant	River	Thom Pasculli	Cia. Walkabout T.	Walsh Park, Chicago
2017	Rosita	Triana/Ona	Misael Sanroque	Cia. La Coquera	Festival MUTIS-VIII, Bcn
2016	Street Battle Chéjov	Martina	Roberto Mosca	Eòlia	Teatro Eòlia, Bcn
2016	Què és l'art?	Maria	Adrià Arribas	Auditori San Feliu de Llobregat	Fest. Trans Art, Bcn

### FORMACIÓN

2021-2022 **Keep Moving Method** curso de creación en acción con Mercedes Boronat.

2020 Curso de interpretación ante la cámara en **HB Studio de Nueva York** con Magaly Colimon.

2014 -2018 **Graduada en la ESAD** Escuela Superior de Arte Dramático en **Eòlia**. Formación Daulte con **Sandra Monclús, Nies Jaume y Nuria Legarda**.

2016-2019 Programa de interpretación en el estudio para el actor **Laura Jou**.

2017-2018 Formación en BFA de interpretación en **University of Illinois de Chicago**.

2017 Curso de interpretación con el actor **Lluís Homar** y con el director **Pau Miró** a Eòlia.

2015 Curso de interpretación ante la cámara en Royal Conservatoire of Scotland de Glasgow, con **David Hayman, Martin McCardie y Steven Duffy**.

2017-2018 Formación en la **Hubbard Street Dance** de Chicago en la especialidad de Teatro Musical con la coreógrafa **Tammy Mader**.

### HABILIDADES

**Canto:** con Joey Bates, Viv Manning, Ángela Furquet, Laura Bernaus y Edgar Martínez. Con Marta Arbonés en el Institut Llongueres. Nociones básicas de piano.

**Danza:** jazz, claqué, hip-hop, musical theatre y nociones de danza clásica. En Hubbard Street, Coco Comín, Royal Academy of Dance de Londres y Ballet Ruso.

**Ski, Yoga, Stage combat** (nivel medio)

**Snow, Tenis, Equitación** (nivel básico)

**Permiso de conducir B1:** coche y moto.

**Guion:** 2022 curso escritura con Bàrbara Cadena y Sergi Pompermayer en Showrunners. 2021-2022 escritura de guion para cortometraje con Alejandra Moffat.

2014-2018 Graduada en **Psicología** en la Universidad de Barcelona, 2018-2021 Máster en Neuropsicología y Máster en Psicología Clínica.

PREMIOS: El viraje de Lu: corto seleccionado en Cerdaña Film Festival y Festival Cine de Zaragoza, seleccionadores de Goya, en el Festival BCT de Benevento...